

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»

УТВЕРЖДЕН
приказом МАОУ ДО ЦДТ
от 26.09.2025 № 277

Сценарий конкурса «Весенние ласточки»

Разработала:
Головина Т.С., педагог
дополнительного образования
МАОУ ДО ЦДТ

Цель: создание ситуации успеха и условий для творческого самовыражения учащихся.

Задачи:

- повышать уровень исполнительского мастерства;
- развивать навыки публичного выступления;
- активизировать интерес к хореографии как системе эстетического воспитания детей.

Возраст участников: 7-10 лет.

Оформление зала: гирлянды из воздушных шаров, на заднике – эмблема конкурса «Весенние ласточки». В фойе оформлена выставка декоративно-прикладных работ и рисунков детей.

Оборудование:

- компьютер для оператора;
- микрофоны для ведущего и детского вокального ансамбля.

Фанфары

На сцену выходят ведущий и вокальный ансамбль «Подружки»

Ведущий: Добрый день, дорогие ребята и уважаемые взрослые! Мы рады приветствовать вас сегодня в нашем зале! Ведь именно сегодня, 29 апреля, отмечается Международный день танца!

Этот праздник возник в 1982 году по инициативе Международного совета ЮНЕСКО в день рождения знаменитого французского балетмейстера Жана-Жоржа Новерра, основоположника современного балета. Главная идея праздника - объединение всех направлений танца, как единой формы искусства, её способности преодолевать все политические, культурные и этнические границы, объединять людей во имя дружбы и мира.

Поздравляем вас с Международным днем танца! Желаем потрясающего чувства ритма, невероятной пластики, энтузиазма и веры в свои возможности, ведь танец понятен без слов и даёт реальный шанс каждому стать «звездой»!

Ансамбль исполняет песню «Раз ладошка, два ладошка...»

(муз. Е. Зарицкой, сл. Н.Шевчука)

Дети из ансамбля:

Этой песенкой открыли
Мы веселый праздник свой.
Пусть летит она на крыльях,
Облетит весь шар земной.
Нет для дружбы расстояний,
Для сердец преграды нет,

Мы сегодня в праздник танца

Детям мира шлем привет!

Музыка, несколько бравурных аккордов

Ведущий: Конечно, человечество танцевало с незапамятных времен, всегда и по любому поводу, но особенно ярко танец был представлен в весенних обрядах, когда происходило пробуждение природы. Наш апрельский праздник называется «Весенние ласточки», ведь именно с прилётом этих птичек приходит к нам весна, и мы всегда с удовольствием слушаем нестареющие стихи замечательного русского поэта Алексея Плещеева.

Дети из ансамбля:

Травка зеленеет,
Солнышко блестит;
Ласточка с весною
В сени к нам летит.
С нею солнце краше
И весна милей...
Прощебечь с дороги
Нам привет скорей!
Дам тебе я зерен;
А ты песню спой
Что из стран далеких
Принесла с собой.

Ведущий: Не зря в народе существует много пословиц и примет, связанных с этой красивой, стремительной и умной птицей.

Дети из ансамбля:

Без первой ласточки весна не обходится.
Ранние ласточки - к счастливому году.
Ласточка на дом - достаток в дом.
Где ласточки гнезда выют - там добрые люди живут.
Ласточки высоко летают - к хорошей погоде, а низко - к дождю.
Кто при первой ласточке умоется молоком, бел лицом и красив будет.
Ласточка находит свое гнездо, человек - выход из положения.

Ведущий: А мы с вами, жители Сибири, ждём весну долго-долго, ведь путь ласточек в наши края долог и труден.

Ансамбль исполняет песню «Ласточка» (муз. Е. Крылатова, сл. И. Шаферана)

и под аплодисменты уходит со сцены. Девочка в костюме ласточки под музыку стремительно вбегает на сцену, танцует, изображая полёт птицы

Ведущий:

Ласточка, Ласточка, милая Ласточка,
Где ты была? Какую весть принесла?

Ласточка:

Летела, летела, на землю глядела.
За морем бывала, Весну зазывала!
Летела из-за морюшка, обронила перышко.
Перышко найдите, да с ним и попляшите!

Ласточка под музыку убегает

Ведущий: Ребята! А кто перышко видел? Оглянитесь вокруг, может быть найдётся ласточкино перо.

Дети ищут вокруг себя, под креслами. Находят перо, изготовленное из бумаги и заранее спрятанное в зрительном зале. К перу прикреплена записка, её читает вслух тот, кто нашёл

Дама весело несется,
Кавалер не отстает.
Если сильно сердце бьется-
После танца отдохнет.
Здесь пробежки и подскок,
Есть притопы и хлопок,
Лишь стремительность - и только!
Потанцуйте нынче ПОЛЬКУ!

Ведущий: Ура, ребята! Вот и получили мы волшебное приглашение Ласточки начать наш праздник - конкурс польки! Танец этот существует больше 2-х веков, но не стареет. А весёлые мелодии, созданные десятки и даже сотни лет назад, продолжают радовать нас современным исполнением.

Итак, мы начинаем переключку участников, которых у нас сегодня 98 человек! Я буду называть группу конкурсантов, а вы встречайте их аплодисментами!

Проводится переключка групп участников

Ведущий: А сейчас представляем очень важных и очень справедливых членов жюри. Приветствуем их аплодисментами!

Ведущий называет членов жюри.

Председатель жюри зачитывает условия конкурса (Приложение 1)

Ведущий: Дорогие ребята! Желаем вам успешного выступления, чтобы каждый ваш танец заканчивался бурными аплодисментами! Приглашаем на сцену первую группу участников!

На сцену приглашаются по очереди группы конкурсантов.

Проводится конкурсное выступление

Ведущий: Итак, конкурс завершился. Все молодцы! Пока жюри подводит итоги, мы с вами не будем скучать и отлично поиграем!

Проводятся игры со зрителями

1. Игровой танец сидя (муз. С. Рахманинова «Итальянская полька»)

2. Загадки про польку (Приложение 2)

Ведущий: Вас благодарим и награждаем за старание! Есть победители в нашем состязании!

Председатель жюри оглашает результаты конкурса и проводит награждение конкурсантов дипломами и подарками.

Музыка

Ведущий:

Проходит время, за веком век.

Пусть между нами растает снег.

И пусть на нашей большой планете

Танцуют люди и солнце светит!

До свидания, друзья! До новых встреч!

Музыка

Оценка выступления конкурсанта

Судьи оценивают участников по трехбалльной системе.

3 балла - танцор исполняет танец в музыку, держит линии корпуса, технически правильно исполняет фигуры.

2 балла - танцор исполняет танец в музыку, но не держит линии корпуса или технически неверно исполняет фигуры.

1 балл - танцор исполняет танец не в музыку.

Отсутствие оценки не допускается. Оценки всех судей суммируются, выводится средний балл, который округляется до целого. На основании таблицы определяется ступень мастерства.

Оценки жюри не обсуждаются и изменению не подлежат.

Диплом	Баллы
1 степени	2,6 - 3,0 балла
2 степени	1,6 - 2,5 балла
3 степени	1,0 - 1,5 балла

Загадки

1. Прилетает к нам с теплом,
Путь, проделав длинный,
Лепит домик под окном
Из травы и глины. Кто это? (*Ласточка*)
2. Первую пляшут так резво детишки,
Парами скачут девчонки, мальчишки.
В Европе вторая с рожденья живёт,
Всех отгадавших к себе позовёт. (*Полька*)
3. Ах, в танце быстроты-то сколько!
Зовется танец просто - (*Полька*)
4. С тобой мы движемся по кругу,
И держишь ты меня за руку.
Но не устали мы нисколько,
Веселую танцуя (*Польку*)
5. Что означает слово «полька» - название танца?
(*Полиага. Манера у танца передвигаться мелкими быстрыми прыжками*)
6. Птичка польку танцевала, потому что весела!
Нос налево, хвост направо - Вот так полечка была!
А как называлась эта полька? (*Полька «Карабас» из «Золотого ключика»*)
7. Как называют партнёра в танце?
А. Орденоносец
Б. Лауреат
В. Кавалер
Г. Кавалерист